

Sumário

Religião, legislação, imigração	13
Brasil ilustrado.....	20
Verso e reverso, ou os versos da Bahia	27
As contradições dos claustros	36
A epopeia oficial do Segundo Reinado.....	44
De epopeia ao romance	60
Um parêntese determinista	76
O romance da nacionalidade.....	77
O romantismo retoma os seus direitos	100
Os barões e os varões assinalados	108
As metamorfoses românticas	113
Um manifesto do realismo.....	133
O realismo entre parênteses	138
A entidade brasileira	153
A “mentira de bronze”	166
A maré democrática.....	170
O poder Moderador e o poder pessoal	175
O grande doutrinário.....	180
O império das letras.....	186
Paulo e Margarida, ou Armando e Virgínia	200
A questão literária.....	209
“Não curo de escolas e teorias...”	223
O apogeu alencariano.....	239
O estatuto jurídico do escravo.....	256
Avançada do espírito positivo	260
Metamorfozes românticas.....	264
Mudanças de idade.....	275
O compasso literário.....	280
Males do presente e esperanças do futuro	295
As deusas terríveis e as deusas incruentas.....	306
Literatura de guerra, guerras da literatura	313
Mudança da guarda.....	326
A ilustração brasileira.....	344

O borbulhar do gênio	363
Por que me ufano de meu país.....	384
O encontro das gerações	410
Os monstros românticos	420
A “questão dos bispos”	425
Confluência das águas.....	435
O romantismo dos realistas	444
A voz da revolução	466
A evolução literária.....	509
Aparece a escola do Recife.....	546
Literatura do Norte e literatura do Sul	553
Índice Onomástico	595