

SUMÁRIO

Apresentação

À PRODUÇÃO DOS CONSENSOS E A CONQUISTA DAS RESISTÊNCIAS EM DISCURSOS DO MUNDO CONTEMPORÂNEO 7

DISCURSO E MÍDIA: MEDOS, FELICIDADES E PRECONCEITOS ANTIGOS E MODERNOS 13

A ERA DA ANSIEDADE: DISCURSO, HISTÓRIA E EMOÇÕES 15

Jean-Jacques Courtine

CONTRA O QUE LUTAMOS, COMO LUTAMOS E DE QUAL LADO ESTAMOS? DISCURSO, PODER E RESISTÊNCIA 31

Pedro Navarro e Andréa Zíngara Miranda

FELICIDADE, DISPOSITIVO DE PODER E PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADE 47

Antônio Fernandes Júnior

INSTANTÂNEOS DE DURADOUROS ESTIGMAS: CONSENSOS SOBRE AS VOZES POPULAR E FEMININA (DA RETÓRICA ANTIGA À MÍDIA CONTEMPORÂNEA) 73

Carlos Piovezani

DISCURSO, POLÍTICA E (IN)TOLERÂNCIAS: SEXISMOS, CRISES E DIÁLOGOS 101

SEXISMO, HUMOR E PRODUÇÃO DO CONSENSO: O EXEMPLO DO “*LE CANARD ENCHAÎNÉ*” 103

Marlène Coulomb-Gully

O ESTILO DIALÓGICO GENERALIZADO NOS DISCURSOS PÚBLICOS DO EX-PRESIDENTE ARGENTINO NÉSTOR KIRCHNER (2006-2009): CONSENSOS E RESISTÊNCIAS DE UM ESTILO POLÍTICO NA ARGENTINA DA ÚLTIMA DÉCADA 117

Mariano Dagatti

O DISCURSO DA CRISE: RESISTÊNCIAS QUE PRODUZEM CONSENSOS 159

Kátia Menezes

DISCURSOS EM LUTA: OS USOS E OS SENTIDOS DO TERMO “PRESIDENTA” NO DEBATE POLÍTICO-MIDIÁTICO 179

Vanice Sargentini e Israel de Sá

**DISCURSO E ESTUDOS DA LINGUAGEM: INTERFACES
ENTRE RETÓRICA, ANÁLISE DO DISCURSO E HISTÓRIA
DA LEITURA 197**

HEGEMONIAS E DISSIDÊNCIAS DISCURSIVAS: RETÓRICA, ANÁLISE DO DISCURSO E
HISTÓRIA DAS IDEIAS 199

Marc Angenot

ANÁLISE DO DISCURSO E RETÓRICA DO DISSENSO 217

María Alejandra Vitale

DISCURSOS HEGEMÔNICOS SOBRE A LEITURA E SUAS FORMAS DE HIERARQUIZAÇÃO
DOS LEITORES 231

Luzmara Curcino

DISCURSO, CONSENSOS, RESISTÊNCIAS: BALANÇO FINAL 251

Maria do Rosário Gregolin

SOBRE OS AUTORES 259