

SUMÁRIO

Prefácio	07
Capítulo I: A paisagem dos Campos Gerais e das Matas com Araucária como patrimônio do Paraná: um complexo mosaico	11
Cicilian Luiza Löwen Sahr	
Capítulo II: Paisagem, cultura e identidade: os poloneses em Rio Claro do Sul, Mallet – PR	17
Alcimara Aparecida Förtsch	
1 Aspectos introdutórios	19
2 Paisagem, cultura e identidade: reflexões teórico-conceituais	20
2.1 Refletindo sobre as identidades culturais, a “raça” e a etnicidade.....	20
2.2 A influência dos fatores culturais locais na identidade e no imaginário	32
3 Rio Claro do Sul: elementos da paisagem cultural e sua dinâmica	38
3.1 A dinâmica dos elementos religiosos na paisagem	38
3.2 A dinâmica dos elementos sociais na paisagem.....	48
3.3 A integração de novos elementos na paisagem	54
4 Algumas considerações	61
Capítulo III: Ecologia Social e Turismo Comunitário: os Faxinais Lageado de Baixo e Lageado dos Mello – PR:	67
Patrícia Ferreira	
1 Aspectos introdutórios	69
2 Áreas protegidas, comunidades tradicionais e turismo: a busca por uma ecologia social	71
2.1 Conhecimento tradicional e conhecimento científico	71
2.2 Ambientalismo e ecologia social	73
2.3 Ambientalismo, áreas protegidas e turismo: a busca da sustentabilidade....	77
3 Populações tradicionais e turismo comunitário: potencialidades dos Faxinais Lageado de Baixo e Lageado dos Mello	80
3.1 Memória e história das comunidades em estudo	81
3.2 Os espaços comunitários e a integração agrosilvopastoril	83
3.3 Mudanças no ambiente natural e social dos faxinais	90
4 Algumas considerações	108

Capítulo IV: “Memórias” e Patrimônio Arquitetônico em Ponta Grossa/PR: subsídios para sua salvaguarda	115
Fernanda Machinski	
1 Aspectos introdutórios	117
2 Patrimônio paisagístico, planejamento e gestão urbanos: reflexões teórico-conceituais	119
2.1 <i>As “memórias” e sua materialização na paisagem urbana</i>	121
2.2 <i>O planejamento e gestão urbanos na conservação e preservação do patrimônio</i>	124
3 Diretrizes para salvaguarda do patrimônio arquitetônico de Ponta Grossa: reflexões a partir da área central	131
3.1 <i>A inter-relação morfologia urbana e salvaguarda do patrimônio arquitetônico</i>	132
3.2 <i>Políticas públicas municipais para preservação do patrimônio arquitetônico</i>	140
3.3 <i>Ampliando as possibilidades de ação com novos instrumentos</i>	145
4 Algumas considerações	156
Capítulo V: A Linha Férrea Ponta Grossa-União da Vitória nos Campos Gerais/Mata com Araucária – PR: transformações paisagísticas	169
Coaracy Eleutério da Luz	
1 Aspectos introdutórios	171
2 Implantação férrea na região dos Campos Gerais e da Mata com Araucária: por um enfoque não determinista	172
2.1 <i>A demanda ferroviária no mundo</i>	173
2.2 <i>Ferrovia São Paulo - Rio Grande e Campos Gerais/Mata com Araucária: as estratégias de implantação</i>	179
3 Arranjo ferroviário e paisagem: A região dos Campos Gerais/Mata de Araucária	192
3.1 <i>A infra-estrutura ferroviária e uma nova feição paisagística: período próspero</i>	193
3.2 <i>A infra-estrutura ferroviária e uma nova feição paisagística: período de declínio</i>	202
4 Algumas considerações	216