

# SUMÁRIO

<b>Prefácio</b> .....	07
<b>Capítulo I: A paisagem dos Campos Gerais e das Matas com Araucária como patrimônio do Paraná: um complexo mosaico</b> .....	11
Cicilian Luiza Löwen Sahr	
<b>Capítulo II: Paisagem, cultura e identidade: os poloneses em Rio Claro do Sul, Mallet – PR</b> .....	17
Alcimara Aparecida Förtsch	
<b>1 Aspectos introdutórios</b> .....	19
<b>2 Paisagem, cultura e identidade: reflexões teórico-conceituais</b> .....	20
2.1 Refletindo sobre as identidades culturais, a “raça” e a etnicidade.....	20
2.2 A influência dos fatores culturais locais na identidade e no imaginário ....	32
<b>3 Rio Claro do Sul: elementos da paisagem cultural e sua dinâmica</b> .....	38
3.1 A dinâmica dos elementos religiosos na paisagem .....	38
3.2 A dinâmica dos elementos sociais na paisagem.....	48
3.3 A integração de novos elementos na paisagem .....	54
<b>4 Algumas considerações</b> .....	61
<b>Capítulo III: Ecologia Social e Turismo Comunitário: os Faxinais Lageado de Baixo e Lageado dos Mello – PR:</b> .....	67
Patrícia Ferreira	
<b>1 Aspectos introdutórios</b> .....	69
<b>2 Áreas protegidas, comunidades tradicionais e turismo: a busca por uma ecologia social</b> .....	71
2.1 Conhecimento tradicional e conhecimento científico .....	71
2.2 Ambientalismo e ecologia social .....	73
2.3 Ambientalismo, áreas protegidas e turismo: a busca da sustentabilidade....	77
<b>3 Populações tradicionais e turismo comunitário: potencialidades dos Faxinais Lageado de Baixo e Lageado dos Mello</b> .....	80
3.1 Memória e história das comunidades em estudo .....	81
3.2 Os espaços comunitários e a integração agrosilvopastoril .....	83
3.3 Mudanças no ambiente natural e social dos faxinais .....	90
<b>4 Algumas considerações</b> .....	108

<b>Capítulo IV: “Memórias” e Patrimônio Arquitetônico em Ponta Grossa/PR: subsídios para sua salvaguarda</b> .....	115
Fernanda Machinski	
<b>1 Aspectos introdutórios</b> .....	117
<b>2 Patrimônio paisagístico, planejamento e gestão urbanos: reflexões teórico-conceituais</b> .....	119
2.1 <i>As “memórias” e sua materialização na paisagem urbana</i> .....	121
2.2 <i>O planejamento e gestão urbanos na conservação e preservação do patrimônio</i> .....	124
<b>3 Diretrizes para salvaguarda do patrimônio arquitetônico de Ponta Grossa: reflexões a partir da área central</b> .....	131
3.1 <i>A inter-relação morfologia urbana e salvaguarda do patrimônio arquitetônico</i> .....	132
3.2 <i>Políticas públicas municipais para preservação do patrimônio arquitetônico</i> .....	140
3.3 <i>Ampliando as possibilidades de ação com novos instrumentos</i> .....	145
<b>4 Algumas considerações</b> .....	156
<b>Capítulo V: A Linha Férrea Ponta Grossa-União da Vitória nos Campos Gerais/Mata com Araucária – PR: transformações paisagísticas</b> .....	169
Coaracy Eleutério da Luz	
<b>1 Aspectos introdutórios</b> .....	171
<b>2 Implantação férrea na região dos Campos Gerais e da Mata com Araucária: por um enfoque não determinista</b> .....	172
2.1 <i>A demanda ferroviária no mundo</i> .....	173
2.2 <i>Ferrovia São Paulo - Rio Grande e Campos Gerais/Mata com Araucária: as estratégias de implantação</i> .....	179
<b>3 Arranjo ferroviário e paisagem: A região dos Campos Gerais/Mata de Araucária</b> .....	192
3.1 <i>A infra-estrutura ferroviária e uma nova feição paisagística: período próspero</i> .....	193
3.2 <i>A infra-estrutura ferroviária e uma nova feição paisagística: período de declínio</i> .....	202
<b>4 Algumas considerações</b> .....	216