

índice

PREFÁCIO	11
1 INTRODUÇÃO	17
2 ESPAÇO E IMAGEM <i>VERSUS</i> PAISAGEM E TURISMO: PANORAMA E EMBATES CONCEITUAIS	25
3 O CASO DE ESTUDO: A CIDADE DE PONTA GROSSA - PR	65
4 OS RECURSOS HISTÓRICO-CULTURAIS NO ESPAÇO URBANO	103
5 A PAISAGEM REVELADA - CONSTITUIÇÃO DE IMAGENS E ESPAÇOS TURÍSTICOS	179
6 CONSIDERAÇÕES FINAIS	233
7 REFERÊNCIAS	239
ANEXOS	247