

# SUMÁRIO

**Lista de siglas que constam no texto 13**

**Introdução 15**

*Parte I*

**DA NATUREZA AO MERCADO: ANIMAIS COMO OBJETOS EM CIRCULAÇÃO 36**

CAPÍTULO 1

**Animais em movimento 39**

CAPÍTULO 2

**O tráfico de animais silvestres 47**

CAPÍTULO 3

**O tráfico de animais silvestres no Brasil 65**

CAPÍTULO 4

**Rondônia, Porto Velho 83**

CAPÍTULO 5

**A natureza no quintal? Por que as pessoas capturam, compram, vendem e mantêm animais? 99**

CAPÍTULO 6

**Afetos proibidos: a história do macaco Chico 127**

*Parte II*

**DOS DELITOS DAS PENAS 138**

CAPÍTULO 7

**Os índios, os animais e o tráfico 141**

CAPÍTULO 8

**Aves, penas e plumas, e seus apreciadores 155**

CAPÍTULO 9

**Da casa e do mato: os Karitiana e seus animais 163**

CAPÍTULO 10

**Não pode jogar! Como (não) usar o que não se deve descartar? Os Karitiana e a circulação de animais 183**

CAPÍTULO 11

**Incentivar e coibir: paradoxos em torno do artesanato indígena em Rondônia 197**

CAPÍTULO 12

**Dos delitos das penas 215**

CAPÍTULO 13

**O animal como mercadoria 221**

**Considerações finais 241**

**Referências 247**