

SUMÁRIO

Da nova edição	07
Introdução teórica	
<i>Pedro de Souza e Daniel de Oliveira Gomes</i>	11
Michel Foucault, Jacques Bellefroid e Cia: à guisa de apresentação de um texto	
<i>Alessandro Francisco</i>	25
Foucault com Bellefroid: Jean-Paul Aron, Michel Foucault & Cia	
<i>Jacques Bellefroid</i>	31
Foucault com Courtine: olhares sobre o corpo, passagens pelo discurso	
<i>Carlos Piovezani</i>	43
Foucault com Link: profanações	
<i>Daniel de Oliveira Gomes</i>	63
Foucault com Pêcheux: entre a estrutura e o acontecimento	
<i>Fabiele Stockmans de Nardi</i>	83
Foucault com Lakoff: o estado como corpo doente	
<i>Fábio Lopes da Silva</i>	93
Foucault com Simondon: práticas de si como processo de individuação coletiva	
<i>Liliana da Escóssia</i>	119
Foucault com Nietzsche: do Nietzsche trágico ao Foucault ético	
<i>Luciana Gruppelli Loponte</i>	127
Foucault com Bush: ou da relação entre Bush e o Viagra	
<i>Inês Lacerda Araújo</i>	143
Foucault com Vargas: corpos domados	
<i>Iranilson Buriti</i>	153
Foucault com Freud: notas para uma leitura positiva do desejo na psicanálise	
<i>Maria Regina Prata</i>	168

Foucault com Lacan: o que é “um retorno a...”?	179
<i>Nina Virginia de Araújo Leite</i>	
Foucault com Ana C: Foucault e a mulher mais discreta do mundo	189
<i>Olivier Allain</i>	
Foucault com Beckett: performances vocais	199
<i>Pedro de Souza</i>	
Foucault com Deleuze: o social, entre as resistências e as fugas	209
<i>Murilo Duarte Costa Corrêa</i>	
Foucault com Belchior: perigos na esquina	229
<i>Daniel de Oliveira Gomes</i>	
Foucault com Verne: os jogos ardentes da ficção	257
<i>Eduardo Pellejero</i>	
Referências	267